

## **Аннотация к рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель»**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель» разработана в соответствии п.32,1 ФГОС НОО и реализуется 1 год в 3 классе.

Рабочая программа разработана в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по определённому учебному курсу внеурочной деятельности.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности является частью ООП НОО, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа рассмотрена на заседании ШМО, согласована с заместителем директора по учебной работе МБОУ «СОШ №5»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5» муниципального образования  
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Учебного курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель»  
для обучающихся 3 классов  
34 часа

## Планируемые результаты освоения курса:

### Личностные

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

### Метапредметные результаты:

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

### **Предметные результаты:**

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

## Содержание курса внеурочной деятельности

### 3 класс

- А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.)
- П. Синявский «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.)
- Ф. Тютчев «Рассвет». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.)
- А. Пантелеев «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям рассказа. (2ч.)
- Тайская сказка «Птица – болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки. (1ч.)
- Китайская сказка «Олени и пёс». Готовимся к выразительному чтению сказки. (1ч.)
- Научно – познавательный текст «Скорость бега животных». Составление таблицы. (1ч.)
- Н. Сладков «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа. (1ч.)
- Г. Скребницкий «Любитель песни». Готовимся к чтению по ролям отрывка рассказа. (1ч.)
- Научно – познавательный текст «Тюлень». (1ч.)
- Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». Готовимся к постановке рассказа. (2ч.)
- Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?» (1ч.)
- Н. Носов «Заплата». Готовимся к выразительному чтению рассказа. (1ч.)
- Е. Евсеева «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения. (1ч.)
- Г. Скребницкий «Синица» (1ч.)
- Э. Бауэр «Фламинго» (1ч.)
- А. Чехов «Белолобый» (отрывок) (1ч.)
- С. Михалков «Ответ» (1ч.)
- Э. Шим «Живые цветы» (1ч.)
- Л. Киселёва «И так бывает» (1ч.)
- А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето» (1ч.)
- И. Соколов – Микитов «Сосновый бор» (1ч.)
- Л. Киселёва «Башмачки» (1ч.)
- Э. Бауэр «Немецкая овчарка» (1ч.)
- С. Михалков «Осёл и бобр» (1ч.)
- В. Васильева «Оленёнок» (1ч.)
- В. Осеева «На катке» (1ч.)
- И. Соколов – Микитов «Калина» (1ч.)
- Русская народная сказка «Сивка-бурка» (1ч.)
- И. Крылов «Квартет» (1ч.)
- Л. Толстой «Прыжок» (1ч.)
- К. Паустовский «Растрёпанный воробей» (1ч.)

**Календарно - тематическое планирование курса  
«Грамотный читатель» 3 класс**

| <b>№</b> | <b>Дата</b> | <b>Тема</b>                      | <b>Форма проведения</b>                                          | <b>Содержание занятий</b>                                                                                                                                                                                                |
|----------|-------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | 5.09        | А. Усачёв «1 сентября».          | Сопровождающее чтение<br>Выразительное чтение<br>Взаимная оценка | Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка                                                                                                                       |
| 2        | 12.09       | П. Синявский «Родная песенка».   | Словарная работа<br><br>Составление вопросов и ответов           | Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа.                                                                                        |
| 3        | 19          | П. Синявского «Родная песенка».  | Выразительное чтение<br><br>Взаимная оценка                      | Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения.                                                                                          |
| 4        | 26          | А. Пантелеева «Главный инженер». | Диспут                                                           | Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли.                                                                                                                                                                   |
| 5        | 3.10        | А. Пантелеева «Главный инженер». | Составление вопросов и ответов                                   | Прогнозирование развития сюжета.                                                                                                                                                                                         |
| 6        | 10.10       | А. Пантелеева «Главный инженер». | Литературные игры                                                | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».                                                                                                             |
| 7        | 17.10       | А. Пантелеева «Главный инженер». | Выразительное чтение                                             | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа                                                           |
| 8        | 24.10       | А. Пантелеева «Главный инженер». |                                                                  | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли |
| 9        | 07.11       | А. Пантелеева «Главный инженер». | Работа в мини-группах                                            | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Подготовка к                                                                      |

|     |       |                                 |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------|---------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       |                                 |                                          | пересказу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 10  | 14.11 | Тайская сказка «Птица-болтуня». | Сопровождающее чтение                    | Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11  | 21.11 | Тайская сказка «Птица-болтуня». | Выразительное чтение                     | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12  | 28.11 | Китайская сказка «Олени и пёс»  | Художественная продуктивная деятельность | Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13  | 5.12  | Научно-познавательный текст     | Беседа по произведению                   | Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 14  | 12.12 | Научно-познавательный текст     | Групповая и самостоятельная работа       | Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 15  | 19.12 | Чтение сказки «Олени и пёс»     | Состязание чтецов                        | Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 16. | 26.12 | Занятие в компьютерном классе   | Работа в паре                            | Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a> , <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> , <a href="http://www.academic.ru">www.academic.ru</a> (словари и энциклопедии); <a href="http://www.ya-uznayu.ru">www.ya-uznayu.ru</a> , <a href="http://www.poznaiko.ru">www.poznaiko.ru</a> , <a href="http://www.potomy.ru">www.potomy.ru</a> |
| 17. | 09.01 | Н. Сладков «Домики на ножках».  | Беседа<br><br>Литературные игры          | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения.                                                                                                                                                                                             |
| 18. | 16.01 | Н. Сладков «Домики на ножках».  | Состязание чтецов                        | Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации.                                                                                                                                                                                                       |
| 19. | 23.01 | Н. Сладков «Домики на ножках».  | Кроссворд<br><br>Взаимная оценка         | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 20. | 30.01 | Экскурсия в библиотеку          | Работа со справочной литературой         | Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|     |       |                                                               |                                      |                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21. | 06.02 | Скребицкий Г. «Любитель песни»                                | Творческое задание                   | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная работа       |
| 22. | 13.02 | Скребицкий Г. «Любитель песни»                                | Составление плана<br>Работа в паре   | Озаглавливание частей рассказа.<br>Составление плана рассказа.                                                                                                                                                     |
| 23. | 20.02 | Скребицкий Г. «Любитель песни»                                | Диспут                               | Восстановление последовательности событий                                                                                                                                                                          |
| 24. | 27.02 | Научно-познавательный текст «Тюлень».                         | Чтение по ролям                      | Анализ содержания научно-познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте.                                                                                 |
| 25. | 06.03 | Научно-познавательный текст «Тюлень».                         | Литературные игры<br>Взаимная оценка | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка                                                   |
| 26. | 13.03 | Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»                          | Литературное состязание              | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий.  |
| 27. | 20.03 | «Как определить падеж имени существительного?».               | Сопровождающее чтение                | Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина» |
| 28. | 03.04 | Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». | Инсценирование                       | Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина» |
| 29. | 10.04 | Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»                          | Викторина                            | Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина» |
| 30. | 17.04 | Н. Носов «Заплата»                                            | Беседа                               | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев                                                            |
| 31. | 24.04 | Н. Носов «Заплата»                                            | Викторина                            | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка.                                                                                                                   |

|     |       |                            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-------|----------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |       |                            |                      | Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка                                                                                                                                                                                                          |
| 32. | 08.05 | Н. Носов<br>«Заплата»      | КВН                  | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок.                                                                                                                                                                                                                        |
| 33. | 15.05 | Е. Евсеевой<br>«Каникулы». | Конкурс чтецов       | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка |
| 34. | 22.05 | Е. Евсеевой<br>«Каникулы». | Выставка<br>рисунков | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка                                                                                                    |